

**«Vellum International Certificate in Photoshop»  
Διεθνές Πιστοποιητικό της Vellum στο Photoshop**

**Syllabus / Εξεταστέα Ύλη  
Vellum Global Educational Services  
Έκδοση 1.0**



## Πνευματικά Δικαιώματα

---

---

Το παρόν έγγραφο αποτελεί πνευματική ιδιοκτησία της Vellum Global Educational Services και όλα τα δικαιώματα είναι κατοχυρωμένα και προστατευμένα από την Ελληνική και Ευρωπαϊκή νομοθεσία.

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή του σχετικού εγγράφου, είτε μέρους είτε όλου, χωρίς την έγγραφη έγκριση της Vellum Global Educational Services. Η διάθεσή του επιτρέπεται μόνο ως αυτούσιου και για ενημερωτικούς σκοπούς.

## Αποκήρυξη Ευθυνών

---

---

Η Vellum Global Educational Services προετοιμάζοντας το παρόν σχήμα πιστοποίησης και διενεργώντας συστηματικούς ελέγχους ώστε να καλύπτει την εγκυρότητα του περιεχομένου του, καμία ευθύνη δεν φέρει για οποιαδήποτε ζημία προκύψει από την χρήση του παρόντος είτε κατά τμήμα είτε κατά όλο.

Το περιεχόμενο του παρόντος είναι δυνατόν να τροποποιηθεί ή καταργηθεί όποτε κριθεί απαραίτητο και χωρίς προηγούμενη ενημέρωση.

## Εξεταστέα Ύλη

---

---

Η εξεταστέα ύλη ανακοινώνεται στο δικτυακό τόπο της Vellum Global Educational Services, [www.vellum.org.gr](http://www.vellum.org.gr), ο οποίος είναι και ο μόνος που αναγνωρίζεται από την εταιρεία ως σημείο ενημέρωσης των ενδιαφερομένων.

## Περιεχόμενα

---

1. Εισαγωγή .....	4
2. Παρουσίαση του πιστοποιητικού .....	4
2.1 Σκοπός.....	4
2.2. Στοχευόμενη ομάδα .....	5
2.3. Δομή του πιστοποιητικού .....	5
3. Δομή και περιεχόμενο της εξεταστέας ύλης .....	7
3.1 Αντικείμενα αξιολόγησης .....	7
3.2 Περιεχόμενα εξεταστέας ύλης .....	7

## 1. Εισαγωγή

Το Photoshop είναι ένα πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας που αυτή τη στιγμή κατέχει ηγετική θέση στην αγορά. Πάνω από το 90% των επαγγελματιών του δημιουργικού τομέα παγκοσμίως χρησιμοποιεί το πρόγραμμα Adobe Photoshop.

Το πιστοποιητικό «Vellum International Certificate in Photoshop» εμβαθύνει στις σχεδόν απεριόριστες δυνατότητες του απαραίτητου αυτού εργαλείου και «ξεκλειδώνει» μυστικά που θα φανούν χρήσιμα σε επαγγελματίες κι ερασιτέχνες χρήστες εξίσου.

Με το Photoshop μπορείτε να επεξεργαστείτε εικόνες και φωτογραφίες, να δημιουργήσετε ψηφιακή τέχνη, μακέτες και γραφικά διαφόρων ειδών, φυλλάδια, αφίσες, κάρτες, καθώς και στοιχεία που αποτελούν αναπόσπαστα μέρη του Web Design, όπως banners, dividers, headers κτλ.

Η ύλη είναι διαμορφωμένη ώστε να καλύψει ένα μεγάλο εύρος των πιο δημοφιλών αναγκών των χρηστών του Photoshop, όπως επεξεργασία χρωμάτων και μεγέθους, layers και blending options, ρετουσάρισμα, εφέ και σκιές.

Η εξεταστέα ύλη και οι εξετάσεις διατίθενται στα Ελληνικά. Οι εξετάσεις είναι σχεδιασμένες ώστε να δίνουν στους υποψήφιους τη δυνατότητα να δείξουν ότι μπορούν να εφαρμόσουν τις δεξιότητες που προσδιορίζονται στην εξεταστέα ύλη.

## 2. Παρουσίαση του πιστοποιητικού

---

### 2.1 Σκοπός

---

Σκοπός του πιστοποιητικού είναι να αξιολογήσει τις γνώσεις ενός υποψηφίου σε έννοιες και λειτουργίες του Adobe Photoshop.

Με την απόκτηση του «Vellum International Certificate in Photoshop», ο κάτοχος αυτού θα είναι σε θέση:

- » Να βελτιώνει και να αλλάζει τα χρώματα των εικόνων.
- » Να δημιουργεί και να μεταμορφώνει σχήματα και κείμενο.
- » Να δημιουργεί οπτικά στυλ και εφέ σε αντικείμενα.
- » Να αλλάζει το μέγεθος των εικόνων και να αφαιρεί ή να προσθέτει περιεχόμενο σε αυτές.
- » Να επιλέγει εύκολα, με χρήση του κατάλληλου εργαλείου, αντικείμενα από εικόνες.
- » Να χρησιμοποιεί τα φίλτρα του Photoshop.
- » Να ρετουσάρι το ανθρώπινο σώμα, το πρόσωπο, τα μάτια, τα δόντια και το δέρμα.
- » Να προσθέτει σκιές σε αντικείμενα.
- » Να χρησιμοποιεί τα κατάλληλα εργαλεία και συντομεύσεις για να πετυχαίνει το επιθυμητό αποτέλεσμα ευκολότερα και σε λιγότερο χρόνο.

Η απόκτηση των ανωτέρω δεξιοτήτων και του πιστοποιητικού «Vellum International Certificate in Photoshop», αποτελούν ανταγωνιστικό πλεονέκτημα στην αγορά εργασίας.

## 2.2. Στοιχευόμενη ομάδα

---

Το «Vellum International Certificate in Photoshop» απευθύνεται σε αποφοίτους λυκείου, Πανεπιστημίων ή ΤΕΙ που επιθυμούν να αποκτήσουν γνώσεις δημιουργίας και επεξεργασίας εικόνων και δημιουργίας γραφικών.

## 2.3. Δομή του πιστοποιητικού

---

Τα Αντικείμενα Αξιολόγησης προσδιορίζουν τις συγκεκριμένες δεξιότητες που οι υποψήφιοι πρέπει να επιδείξουν για να επιτύχουν στην εξεταστική διαδικασία. Για να προετοιμαστούν πλήρως για τις εξετάσεις, οι υποψήφιοι πρέπει να είναι σε θέση να ικανοποιήσουν όλα τα Αντικείμενα Αξιολόγησης.

Οι ενότητες που διατίθενται στο πιστοποιητικό «Vellum International Certificate in Photoshop» είναι οι παρακάτω:

1. Χρώματα
2. Σχήματα & Κείμενο
3. Layer Styles
4. Περικοπή & Αλλαγή Μεγέθους
5. Επιλογή Αντικειμένων & Masking
6. Φίλτρα & Smart Objects
7. Ρετούς
8. Οπτικά Στυλ & Εφέ
9. Σκιές
10. Επαγγελματικές Λύσεις

Για να πάρει το πιστοποιητικό ο υποψήφιος θα πρέπει να επιτύχει στην εξεταστική διαδικασία πιστοποίησης, με ποσοστό επιτυχίας 70%, στο σύνολό της. Η διάρκεια της εξέτασης είναι 45 λεπτά και το είδος ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής.

Στις περιπτώσεις υποψηφίων με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, όπως κάποιες από αυτές αναφέρονται στο Ν.3699/2008 (ΦΕΚ 199Α), η εξέταση διεξάγεται κατά περίπτωση όπως περιγράφεται πιο κάτω.

Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει:

1. Να ενημερώσει έγκαιρα το εξεταστικό κέντρο, για να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες ως προς τον ειδικό εξοπλισμό που ίσως χρειαστεί να προμηθευτεί, για τον δεύτερο επιτηρητή που θα πρέπει να ορισθεί, καθώς και για την εύρεση ή τον ορισμό του κατάλληλου ατόμου που θα λειτουργήσει ως βοηθός/γραφάας, ο οποίος δεν θα πρέπει να είναι ο καθηγητής του τμήματος.
2. Να προσκομίσει βεβαίωση που χορηγείται με γνωμάτευση Υγειονομικής Επιτροπής ή από Κρατικό Νοσηλευτικό Ίδρυμα ή από το αναγνωρισμένο από το Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων Ιατροπαιδαγωγικό Κέντρο, στην οποία πρέπει να αναγράφεται η πάθηση.

Συγκεκριμένα οι υποψήφιοι:

α. που έχουν σοβαρά προβλήματα ακοής (κωφοί, βαρήκοοι) σε ποσοστό 67% και πάνω εξετάζονται κανονικά με την παρουσία ατόμου που γνωρίζει τη νοηματική μέθοδο για την παροχή οδηγιών και διευκρινήσεων προς τον εξεταζόμενο.

β. που έχουν αδυναμία αντίληψης των χρωμάτων, όλες οι ερωτήσεις που αφορούν σε χρώματα, αναφέρονται και ονομαστικά στο ζητούμενο χρώμα. Για την ορθή απάντηση στην αντίστοιχη ερώτηση οι εξεταζόμενοι επιτρέπεται να χρησιμοποιήσουν τις ετικέτες των χρωμάτων που εμφανίζονται στα αντίστοιχα μενού.

γ.1 που είναι τυφλοί, σύμφωνα με το ν.958/79 (ΦΕΚ 191 Α) ή έχουν ποσοστό αναπηρίας στην όρασή τους τουλάχιστον 67% ή είναι αμβλύωπες με ποσοστό αναπηρίας στην όρασή τους τουλάχιστον 67%, ή

γ.2 έχουν κινητική αναπηρία τουλάχιστον 67% μόνιμη ή προσωρινή που συνδέεται με τα άνω άκρα, ή

γ.3 πάσχουν από σπαστικότητα των άνω άκρων, ή

γ.4 πάσχουν από κάταγμα ή άλλη προσωρινή βλάβη των άνω άκρων που καθιστά αδύνατη τη χρήση τους για γραφή, ή

γ.5 παρουσιάζουν ειδικές μαθησιακές δυσκολίες όπως δυσλεξία, δυσγραφία, δυσσαριθμησία, δυσαναγνωσία, δυσορθογραφία και

γ.6 παρουσιάζουν το φάσμα αυτισμού,

εξετάζονται σε ξεχωριστή αίθουσα με τη βοήθεια βοηθού/γραφέα. Ο βοηθός/γραφέας διαβάζει τις ερωτήσεις και πληκτρολογεί τις απαντήσεις του εξεταζόμενου.

Σημείωση: Οι υποψήφιοι της περίπτωσης γ.1 αν δεν υπάρχει εγκατεστημένο ειδικό λογισμικό (Screen Magnification Software) μπορούν να χρησιμοποιήσουν επίσης από τα Βοηθήματα των Windows τον Μεγεθυντικό Φακό. Σε όλους τους υποψηφίους παρέχεται επιπλέον χρόνος εξέτασης 30 λεπτών και αν χρειαστεί μικρό διάλειμμα.

## 3. Δομή και περιεχόμενο της εξεταστέας ύλης

---

### 3.1 Αντικείμενα αξιολόγησης

---

Τα Αντικείμενα Αξιολόγησης προσδιορίζονται από τις ενότητες, το σύνολο των οποίων αποτελεί την εξεταστέα ύλη, και προσδιορίζουν τις συγκεκριμένες γνώσεις και δεξιότητες που οι υποψήφιοι πρέπει να επιδείξουν για να επιτύχουν στην εξεταστική διαδικασία.

Οι υποψήφιοι, για να προετοιμαστούν πλήρως για τις εξετάσεις, πρέπει να μπορούν να ικανοποιήσουν όλα τα Αντικείμενα Αξιολόγησης. Κατά την εξεταστική διαδικασία όμως, μπορεί να μην εξεταστούν απευθείας όλα τα Αντικείμενα Αξιολόγησης.

Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν βασικές γνώσεις χειρισμού του πληκτρολογίου και του ποπτικιού του υπολογιστή, καθώς η εξεταστική διαδικασία διεξάγεται με την χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.

### 3.2 Περιεχόμενα εξεταστέας ύλης

---

#### Ενότητα 1: Χρώματα

---

- Αυτόματη διόρθωση χρωμάτων
- Βελτίωση χρωμάτων με χρήση Levels
- Βελτίωση χρωμάτων με χρήση Vibrance
- Βελτίωση χρωμάτων με χρήση Curves
- Αλλαγή χρωμάτων με χρήση Hue
- Μετατροπή εικόνας σε ασπρόμαυρη
- Αλλοίωση χρωμάτων

#### Ενότητα 2: Σχήματα & Κείμενο

---

- Δημιουργία σχημάτων
  - Μεταμόρφωση σχημάτων
  - Δημιουργία κειμένου
  - Παραμόρφωση κειμένου
  - Διαβάθμιση χρώματος
  - Κείμενο σε ακανόνιστη γραμμή
  - Κείμενο σε κύκλο
  - Μεταβλητές γραμματοσειρές
  - Αντιστοίχιση γραμματοσειρών
-

### Ενότητα 3: Layer Styles

---

- Stroke
- Bevel & Emboss
- Drop Shadow
- Fill και Opacity
- Αφαίρεση λευκού φόντου
- Παρουσίαση έργου

### Ενότητα 4: Περικοπή & Αλλαγή Μεγέθους

---

- Περικοπή εικόνας
- Περικοπή εικόνας σε συγκεκριμένες διαστάσεις
- Διόρθωση της γραμμής του ορίζοντα
- Περικοπή εικόνας με χρήση Content-Aware
- Αλλαγή μεγέθους εικόνας με χρήση Content-Aware
- Μετακίνηση αντικειμένων με χρήση Content-Aware
- Αφαίρεση αντικειμένων με χρήση Content-Aware
- Περικοπή εικόνων υπό γωνία
- Αφαίρεση περιεχομένου από τις άκρες της εικόνας
- Μεγέθυνση εικόνας

### Ενότητα 5: Επιλογή Αντικειμένων & Masking

---

- Αντιγραφή εικόνας σε άλλη
- Διαγραφή φόντου
- Εισαγωγή κειμένου πίσω από αντικείμενο
- Περικοπή εικόνας μέσα σε κείμενο
- Δημιουργία Layer Mask
- Συγχώνευση εικόνων
- Εναλλαγή κειμένου μέσα και έξω από ένα αντικείμενο
- Επιλογή μαλλιών
- Επιλογή αντικειμένων με χρήση Color Range
- Βελτίωση χρωμάτων με χρήση Color Range
- Αλλαγή χρώματος στο δέρμα με χρήση Color Range
- Δημιουργία Mask με χρήση Channels
- Επιλογή περιοχής εστίασης
- Δημιουργία Mask σε ομάδα Layers

#### Ενότητα 6: Φίλτρα & Smart Objects

---

- Smart Objects
- Προσθήκη φίλτρων
- Μετατροπή εικόνας σε πίνακα
- Προσθήκη κίνησης με Motion Blur
- Προσθήκη αντανάκλασης φακού με Lens Flare
- Δημιουργία Halftone Poster Effect

#### Ενότητα 7: Ρετούς

---

- Διόρθωση κόκκινων ματιών
- Ρετουσάρισμα δέρματος
- Ρετουσάρισμα ματιών
- Λεύκανση δοντιών
- Αφαίρεση piercing
- Διόρθωση μαύρων κύκλων ματιών
- Ρετουσάρισμα σώματος
- Αλλαγή χαρακτηριστικών προσώπου

#### Ενότητα 8: Οπτικά Στυλ & Εφέ

---

- Εφέ Spotify duetone
- Εφέ Instagram vintage
- Εφέ 3D γυαλιών
- Εφέ paper cut
- Εφέ double exposure
- Εφέ πίνακα ακουαρέλας
- Εφέ έκρηξης pixels
- Εφέ πυροτεχνημάτων

#### Ενότητα 9: Σκιές

---

- Δημιουργία ρεαλιστικής σκιάς
- Δημιουργία σκιάς αντικειμένου
- Δημιουργία καμπυλωτής σκιάς κάτω από φωτογραφία

## Ενότητα 10: Επαγγελματικές Λύσεις

---

- Ρυθμίσεις
- Συντομεύσεις
- Εξαγωγή
- Place Embedded και Place Linked
- RGB και CMYK
- Ανάλυση εικόνας
- Προσθήκη υδατογραφήματος
- Προσθήκη πολλών εικόνων σε ένα έγγραφο
- Artboards
- Mockups